CREATIVE

Guía del usuario

MuVo® Slim

Guía del usuario

Creative MuVo Slim

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso y no representa un compromiso por parte de Creative Technology Ltd. Queda prohibida la reproducción o divulgación de parte alguna de este documento en cualquier formato o medio, ya sea electrónico o mecánico, incluidos la fotocopia y grabación, para cualquier fin sin el permiso escrito de Creative Technology Ltd. El software descrito en este documento se suministra bajo un acuerdo de licencia y sólo se puede utilizar de acuerdo con los términos de dicho acuerdo. Está prohibido copiar el software en cualquier otro medio, a menos que se indique específicamente lo contrario en el contrato de licencia. El licenciatario puede realizar una copia del software con fines de copia de seguridad.

El Acuerdo de licencia de software se encuentra en una carpeta independiente en el CD de instalación.

Copyright © 2004 Creative Technology Ltd. Todos los derechos reservados.

Version 1.1

Septiembre de 2004

MediaSource, EAX y el logotipo de Creative son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Creative Technology Ltd. en Estados Unidos y/o en otros países.

NOMAD es una marca comercial registrada de Aonix y Creative Technology Ltd. y/o sus filiales la utilizan bajo licencia.

Microsoft, MS-DOS y Windows son marcas registradas de Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Intel y Pentium son marcas registradas de Intel Corporation en EE.UU. y otros países.

CDDB es una marca comercial de CDDB, Inc.

El resto de los productos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus propietarios respectivos.

Contenido

Contenido

Instrucciones de manejo y seguridad

Cuidado del reproductor i

Introducción

Antes de empezar ii
Contenido del paquete ii
Software incluido ii
Creative Media Detector ii
Creative MediaSource iii
Creative MediaSource Player iii
Creative MediaSource Organizer iii
Adobe Acrobat Reader iv
Requisitos mínimos del sistema iv
Convenciones del documento v
Información en la Web vi
Registro en línea vi

1 Un recorrido por el reproductor

El reproductor de un vistazo 1-1
Uso de la rueda de desplazamiento 1-4
Seleccionar con rueda de desplazamiento 1-4
Selección de opciones de menú 1-5

2 Primeros pasos

Instalación de los controladores y el software 2-1
Carga de la batería 2-2
Indicadores de nivel y alimentación de corriente 2-4

3 Uso del software

Descarga de Internet 3-2
Transferencia de pistas o archivos 3-3
Uso de Creative MediaSource 3-3
Con el Explorador de Windows 3-4
Creative MediaSource 3-5
Edición de la información de la pista de audio 3-5
Extracción de pistas del CD de audio 3-7

4 Uso del reproductor

Encender/apagar el reproductor 4-1
Activación de un modo 4-2
Reproducción de pistas de música 4-3
Saltar carpetas 4-4
Cambio del modo de reproducción 4-5
Repetir música 4-6
Reproducción de una pista una vez 4-8
Música aleatoria 4-8
Reproducción de todas las pistas 4-10
Escuchar una estación de radio FM 4-11
Grabación de sonidos 4-16
Grabación de voz 4-17
Grabación de radio FM 4-18

Reproducción de grabaciones 4-19
Configuración del ecualizador 4-20
Mejora de la música 4-20
Eliminación de archivos de audio 4-23
Preferencias de usuario 4-24
Bloqueo y desbloqueo del reproductor 4-27
Formateo del reproductor 4-28

A Especificaciones técnicas

Reproductor A-1
Cargador de viaje USB (no incluido) A-3

B Guía de iconos y diagramas que aparecen en pantalla

Diagramas de información B-1
Iconos de reproducción B-2
Iconos de Modo reproducción B-3
Diagramas de error B-4

C Preguntas más frecuentes y resolución de problemas

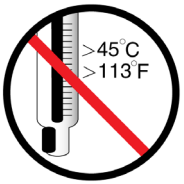
Reproducción automática C-1
Generalidades C-3
Uso C-4

Instrucciones de manejo y seguridad

Instrucciones de manejo y seguridad

Cuidado del reproductor

Aunque el reproductor es bastante robusto, si se siguen estos procedimientos de manejo se prolongará su vida.



No lo guarde ni lo use en áreas con temperaturas que excedan los 45 ºC.

No lo someta a una presión excesiva y evite que reciba golpes.

No lo exponga a fuentes de calor.

Manténgalo alejada de la humedad.

Manténgalo alejado de campos magnéticos intensos.

No doble el reproductor, ya que podría dañarse permanentemente .

Introducción

Introducción

Le felicitamos por haberse decidido a adquirir Creative MuVo Slim.

El nuevo reproductor portátil multiformato le permite almacenar canciones en la Biblioteca de música del reproductor y también viene equipado con un puerto USB 2.0™, para que pueda transferir pistas y datos de audio de manera rápida y sencilla. Gracias al micrófono incorporado del reproductor puede grabar voz y con la radio FM, puede escuchar sus emisoras de radio favoritas. También puede grabar desde la radio FM al reproductor.

El reproductor también admite funciones de ecualizador avanzadas para mejorar el sonido. Este reproductor de audio digital portátil admite múltiples formatos, entre los que se incluyen los archivos MP3 y WMA. Las grabaciones se guardan en formatos IMA ADPCM, mono para la voz y estéreo para la radio FM.

Antes de empezar

Contenido del paquete

El contenido puede variar según el modelo del producto y la región donde se realizó la compra.

- Creative MuVo Slim
- Bolsa
- CD de instalación que incorpora la Guía del Usuario en formato PDF
- Folleto Guía rápida
- Auriculares estéreo
- Batería de Li-Ion
- Cable USB

Software incluido

- Creative Media Detector
- Creative MediaSource
- Adobe Acrobat Reader

Creative Media Detector

Media Detector le facilita el acceso a contenido multimedia desde los diferentes dispositivos internos o externos. No es necesario utilizar una gran variedad de software diferente para reproducir distintos tipos de archivos.

Media Detector reconoce automáticamente los CD introducidos y los dispositivos externos conectados como, por ejemplo, Creative MuVo Slim. Una vez reconocido, se mostrará el contenido del disco.

Creative MediaSource

Creative MediaSource es el software de entretenimiento digital integral de última generación, diseñado para la reproducción, creación, organización y transferencia de música digital. Incluye varias aplicaciones como Player y Organizer.

Si desea obtener más información y los detalles de uso de Creative MediaSource, consulte su ayuda en línea.

Creative MediaSource Player

A diferencia de otros dispositivos de reproducción, Creative MediaSource Player dispone de características exclusivas (como SmartFit), que se han diseñado específicamente para poder manejar y configurar su Creative MuVo Slim de manera más eficaz. Con Creative MediaSource Player, puede reproducir una amplia gama de formatos de vídeo y audio digital, como, por ejemplo, MP3, WMA, WAV, CD de audio, Midi, VCD, AVI y MPEG-1 en el ordenador. También puede utilizar la grabadora integrada con Creative MediaSource para grabar audio.

Creative MediaSource Organizer

Organizer se puede considerar una aplicación ampliada de Player, ya que proporciona funciones adicionales para ayudarle a gestionar una gran biblioteca de música de manera más sencilla. Con éste, puede:

- extraer CD de audio y crear archivos de audio digital de gran calidad (hasta 320 kbps para MP3 y 160 kbps para WMA)
- configurar las opciones de Creative MuVo Slim mientras está conectado a Creative MediaSource
- "comprimir" más pistas de audio en el reproductor con SmartFit, que emplea una gestión de pistas inteligente y compresión WMA
- ver el contenido del ordenador y de Creative MuVo Slim en el panel de transferencia de doble ventana, que resulta muy cómodo para transferir archivos

- localizar canciones en cuestión de segundos, con sólo escribir algunas palabras clave en el sofisticado motor de búsqueda de música

Adobe Acrobat Reader

Adobe® Acrobat® Reader® es un software que le permite ver e imprimir archivos de Formato de Documento Portátil de Adobe (PDF) en las principales plataformas informáticas.

Requisitos mínimos del sistema

Las aplicaciones de software del CD de instalación pueden tener requisitos superiores para la funcionalidad básica. Consulte la documentación de cada aplicación para obtener más información

- Microsoft® Windows® XP, Windows Millennium Edition (Me), Windows 2000 o Windows 98 Second Edition (SE)
- Intel® Pentium® II a 350 MHz, AMD® K6-2® 450 MHz o superior (Recomendado Pentium III a 450 MHz o superior para codificación de MP3)
- Unidad de CD-ROM con capacidad de extracción de audio digital
- Puerto USB 1.1™ (se recomienda un puerto USB 2.0)
- 64 MB de memoria RAM (se recomiendan 128 MB)
- 30 MB de espacio libre en disco duro (o más para almacenar contenido de audio)
- Adaptador de gráficos SVGA (256 colores, 800 x 600 o superior)

Convenciones del documento

Se utilizan iconos para resaltar información urgente o útil para el usuario.

Consejo. Le indica un acceso rápido o un truco relacionado con una característica.

Nota. Resalta información adicional o importante sobre una característica.

¡Precaución! Información importante sobre el uso correcto del producto. Siga estas instrucciones para evitar la pérdida de datos o daños en el producto o sistema.

¡Aviso! Le advierte de los posibles peligros que pueden acarrear lesiones corporales o situaciones de riesgo para su vida.

Información en la Web

Si desea consultar la información del producto, elija su región correspondiente.

Visite www.creative.com regularmente para obtener información acerca de:

- actualizaciones de firmware
- consejos y trucos
- FAQ (preguntas más frecuentes)
- resolución de problemas
- actualizaciones de documentación
- actualizaciones o adquisición de software
- tecnologías utilizadas en el reproductor
- un glosario en línea

Registro en línea

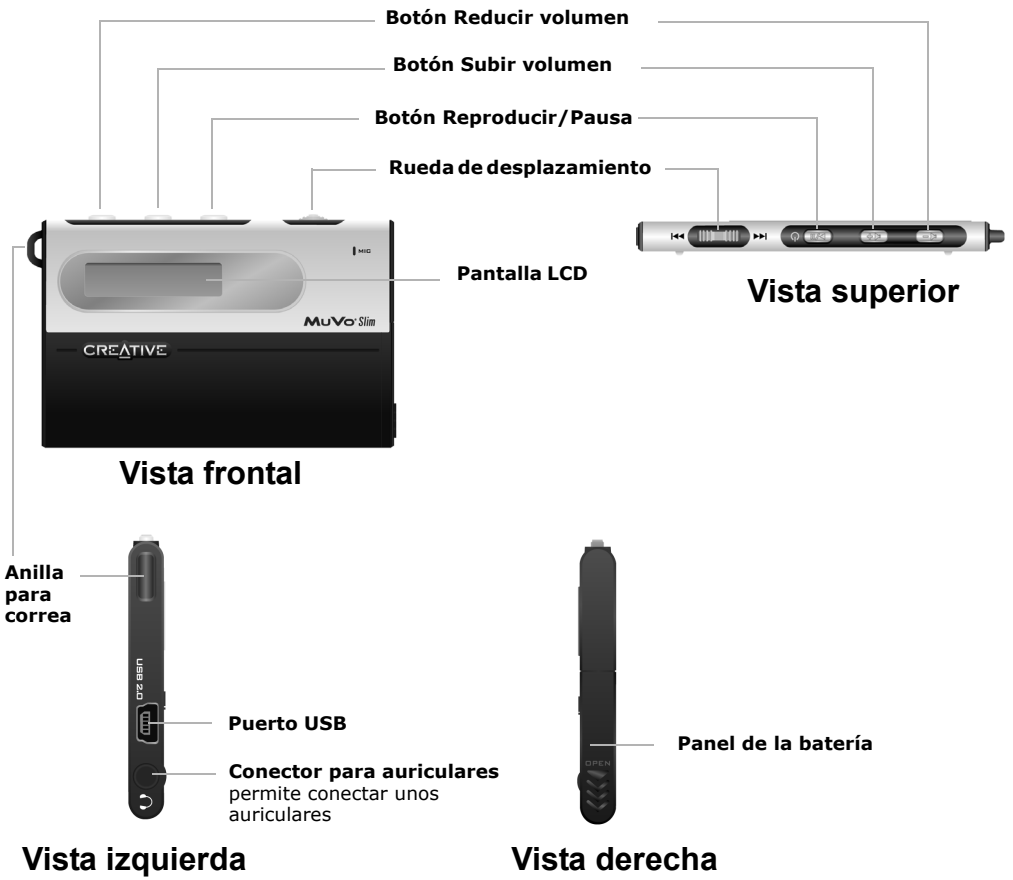
Disfrute de amplias ventajas registrando su producto durante la instalación o bien en www.creative.com/register. Entre las ventajas se encuentran:

- Servicio de atención al cliente de productos y servicios de Creative.
- Información actualizada en exclusiva sobre promociones y eventos

1 Un recorrido por el reproductor

Un recorrido por el reproductor

El reproductor de un vistazo



Botón	Qué hace	Consejos de utilización
REPRODUCIR/PAUSA	❍ enciende y apaga el reproductor ❍ activa la iluminación de la pantalla LCD ❍ inicia, detiene o continúa la reproducción ❍ cambia el modo de rueda de desplazamiento al modo de radio FM	❍ mantenga pulsado hasta que el reproductor se encienda o se apague ❍ cuando el reproductor esté bloqueado, pulse para encender la iluminación de la pantalla LCD
SUBIR VOLUMEN	❍ aumenta el volumen	❍ mantenga pulsado para aumentar el volumen rápidamente
REDUCIR VOLUMEN	❍ reduce el volumen	❍ mantenga pulsado para reducir el volumen rápidamente

Botón	Qué hace	Consejos de utilización
RUEDA DE DESPLAZAMIENTO 	❍ va a la pista anterior o la siguiente ❍ se desplaza adelante o atrás dentro de una misma pista ❍ se desplaza por las opciones de menú ❍ selecciona opciones de menú ❍ selecciona o busca canales de radio FM	❍ durante la reproducción, gire y suelte la rueda de desplazamiento para ir a la pista anterior o siguiente. ❍ durante la reproducción, gire y mantenga pulsada la rueda de desplazamiento para moverse hacia delante o hacia atrás en una pista ❍ gire la Rueda de desplazamiento para moverse por las opciones de menú y púlsela para seleccionarlas. Esta acción también se denomina “Seleccionar con rueda de desplazamiento”

Uso de la rueda de desplazamiento

Seleccionar con rueda de desplazamiento

Para "Seleccionar con rueda de desplazamiento", use la rueda para desplazarse hasta la opción que desee y selecciónela pulsando la rueda.

La rueda de desplazamiento es una de las características más importantes del Creative MuVo Slim. En este documento utilizaremos un nuevo término, “Seleccionar con rueda de desplazamiento”, para indicar que debe utilizar la rueda de desplazamiento para desplazarse por las opciones y después seleccionar la opción pulsando dicha rueda de desplazamiento.

La rueda de desplazamiento (vista superior)

Utilice la rueda de desplazamiento para desplazarse

Pulse la rueda de desplazamiento para seleccionar una opción

Dependiendo de la pantalla en la que se encuentre, puede disponer de diferentes opciones de menú. También puede elegir opciones de una lista o de un cuadro de confirmación.

Selección de opciones de menú

Puede emplear la rueda de desplazamiento para seleccionar opciones en los menús. Por ejemplo, si está buscando la pantalla Menú:

Desde la pantalla **Menú** hasta la pantalla **Modo Reproducción**

1. Utilice la rueda de desplazamiento para desplazarse por las opciones de menú.
2. Pulse la rueda de desplazamiento para seleccionar el elemento del menú.

2 Primeros pasos

Primeros pasos

Instalación de los controladores y el software

Los usuarios de Windows 98 SE deben instalar los controladores para cargar la batería del reproductor y transferir las pistas o archivos al reproductor.

Para instalar el software, los usuarios de Windows XP y Windows 2000 deben iniciar sesión como Administrador del sistema o como usuario con privilegios de Administrador del sistema. Para obtener más información, consulte la ayuda en línea de su sistema operativo.

Creative MuVo Slim incluye software para poder crear pistas de audio, gestionar la biblioteca de música y utilizar el reproductor en todos los sistemas operativos Windows admitidos. El CD de instalación también incluye los controladores necesarios para Windows 98 SE.

NO conecte el reproductor al ordenador al instalar los controladores o el software.

1. Introduzca el CD de la instalación en la unidad de CD-ROM.
   El disco admite el modo Reproducción automática de Windows y comienza a ejecutarse automáticamente. Si no es así, deberá activar las características de notificación de inserción automática de la unidad de CD-ROM. Para obtener más información, consulte "Reproducción automática" en la página C-1.
2. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para finalizar la instalación.
   Para los usuarios de Windows 98 SE, asegúrese de que está seleccionada la opción **Controlador de MuVo Slim** en la pantalla **Instalar software**.
3. Si se le pide, reinicie el ordenador.

Carga de la batería

Tenga cuidado al abrir o cerrar el compartimiento de la batería. Cuando abra el panel, deslice hacia fuera el panel de la batería tanto como sea posible.

Para cargar la batería, puede conectar el reproductor directamente al ordenador utilizando el cable USB proporcionado o a un cargador USB (no incluido).

1. Introduzca en el reproductor la batería proporcionada.

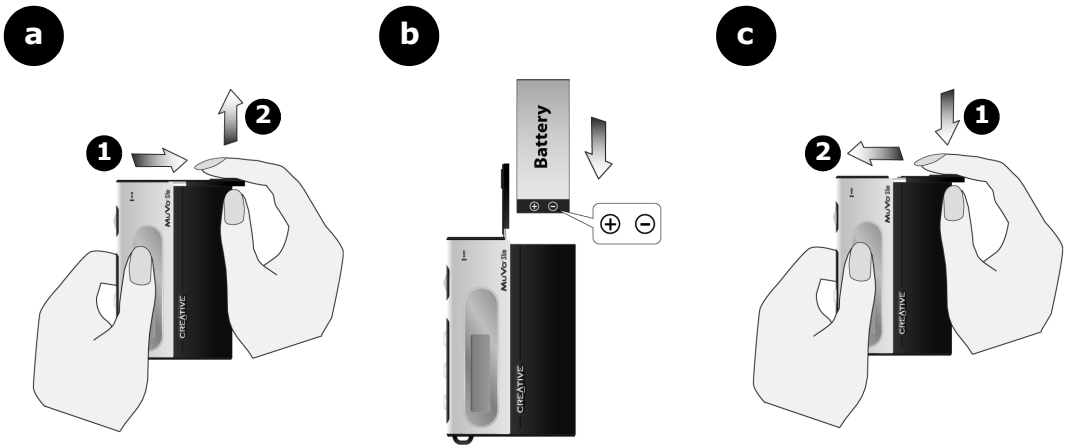


Figura 2-1

Puede conectar el reproductor a un concentrador USB con una fuente de alimentación externa. Si utiliza un concentrador USB pasivo o alimentado mediante bus y no se ve el símbolo de carga, conecte el reproductor directamente al puerto USB del ordenador o a un concentrador USB con una fuente de alimentación externa.

2. Conecte el reproductor al puerto USB del ordenador utilizando el cable USB proporcionado (consulte la Figura 2-2). En la pantalla LCD del reproductor aparece .

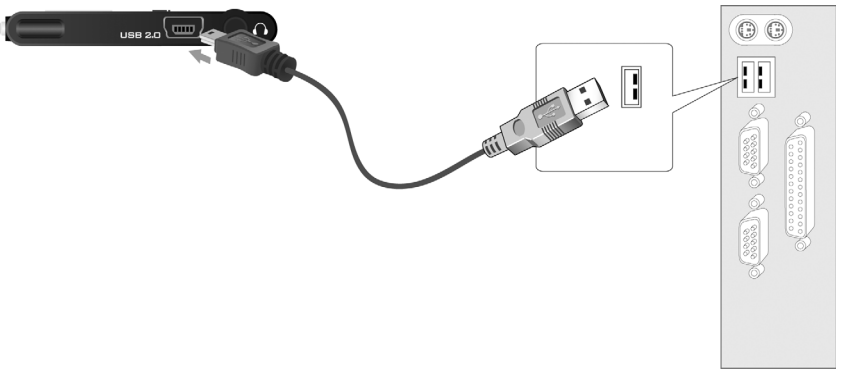


Figura 2-2

3. Cargue la batería hasta que aparezca en la pantalla LCD del reproductor. La primera carga de la batería puede durar unas tres horas.
4. Desconecte el reproductor del ordenador.

El reproductor debe estar desconectado. Si desea obtener más información sobre cómo detener el reproductor, consulte "Uso" en la página C-4.

Indicadores de nivel y alimentación de corriente

La cantidad de tiempo de reproducción disponible depende de varios factores (por ejemplo, del nivel de volumen). Para obtener más información, consulte "Uso" en la página C-4.

Después de insertar la batería, el reproductor muestra uno de los siguientes iconos, según el estado de la batería.

Icono	Qué significa el icono	Notas
	❍ la batería del reproductor está cargada	❍ este icono de estado de la batería muestra que la batería está cargada
	❍ la batería del reproductor está un 60% cargada	
	❍ la batería del reproductor está un 30% cargada	❍ cargue la batería lo antes posible

3 Uso del software

Uso del software

Para escuchar las pistas de audio transferidas, el reproductor debe estar en modo Música. Para obtener más información, consulte "Uso del reproductor" en la página 4-1.

Creative MediaSource se incluye en el CD de instalación (consulte "Instalación de los controladores y el software" en la página 2-1).

Creative MediaSource es la mejor forma de organizar y transferir audio hacia y desde el reproductor. Este capítulo incluye las instrucciones básicas acerca del uso de MediaSource para extraer los CD de audio, transferir pistas mediante una selección manual y editar la información de las pistas.

Si desea descargar pistas de música adicionales en el reproductor, puede descargar pistas de música de los sitios musicales de Internet (consulte "Descarga de Internet" en la página 3-2) o extraerlos de CD de audio al ordenador.

También puede utilizar el Explorador de Windows para transferir archivos de audio y de datos.

Sin embargo, los archivos de música deben estar codificados en los formatos admitidos (MP3 o WMA) y luego se pueden transferir al reproductor con la aplicación Creative MediaSource Organizer.

Con Creative MediaSource, también es posible transferir y almacenar en el reproductor archivos de datos como, por ejemplo, presentaciones o archivos gráficos.

Descarga de Internet

La creación de archivos de música para su distribución y venta es ilegal a menos que se haya solicitado permiso expreso o explícito al o los propietarios de los derechos de autor.

Para obtener archivos de música en Internet, utilice un motor de búsqueda para localizar sitios con contenidos musicales. También puede probar estos sitios (los sitios Web que se incluyen son correctos en el momento de publicación de este documento):

- SoundClick.com
  http://www.soundclick.com
- Epitonic.com
  http://www.epitonic.com
- AMP3.com
  http://www.amp3.com
- ArtistOne.com
  http://www.artistone.com
- Soundbuzz.com
  http://www.soundbuzz.com

Siga las instrucciones del sitio y descargue los archivos de música al ordenador.

Transferencia de pistas o archivos

Con Creative MediaSource o el Explorador de Windows, puede transferir los archivos y pistas de audio hacia o desde el reproductor.

Debe reiniciar el ordenador tras instalar las aplicaciones de Creative.

Uso de Creative MediaSource

1. Conecte el reproductor al puerto USB del ordenador mediante el cable USB proporcionado (consulte la Figura 2-2).
2. Haga clic en **Inicio** → **Programas** → **Creative** → **Creative MediaSource** → **Creative MediaSource Player/Organizer**.
3. Si aún no está en Creative MediaSource Organizer, haga clic en el botón **Vista Player/Organizer**.
4. Haga clic en el botón **Mostrar/ocultar panel derecho**.
5. En la ventana **Orígenes**, seleccione el dispositivo de origen.
   Si está transfiriendo archivos desde la Biblioteca de música de PC a un disco duro portátil, seleccione Biblioteca de música de PC como origen.
6. En la ventana **Contenido**, seleccione las pistas que desea transferir.
   Mantenga pulsado CTRL y haga clic para seleccionar varias pistas.
7. En la ventana del **Panel derecho**, haga clic en la barra **Origen** y seleccione el destino.

8. Haga clic en el botón **Transferir a destino** para transferir las pistas seleccionadas.
   Aparece el cuadro de diálogo **Transfiriendo**, que muestra el estado de la transferencia actual.

Con el Explorador de Windows

1. Conecte el reproductor al puerto USB del ordenador mediante el cable USB proporcionado (consulte la Figura 2-2 en la página 2-3).
2. En su escritorio, haga clic con el botón derecho en el icono **Mi PC** y, a continuación, haga clic en **Explorar**.
3. Copie los archivos al reproductor mediante una operación de “arrastrar y soltar”.

Los archivos WMA con Digital Rights Management (Gestión de derechos digital) no se pueden copiar al reproductor utilizando el Explorador de Windows. Sólo puede realizar esta operación con aplicaciones como Windows Media Player o Creative MediaSource.

Creative MediaSource

En este capítulo sólo se proporcionan las instrucciones básicas del uso de Creative MediaSource con el reproductor. Puede encontrar las instrucciones acerca de la configuración, así como información de uso más detallada, en el archivo de ayuda de Creative MediaSource.

Edición de la información de la pista de audio

Es posible que deba editar la información de la pista cuando ésta esté incompleta o contenga algún error.

Para editar la información sobre una pista

1. Si aún no está en Creative MediaSource Organizer, haga clic en el botón **Vista Player/Organizer**.
2. En la ventana **Contenido**, localice la pista que desea editar y haga clic en ella con el botón derecho.
3. Seleccione la opción **Propiedades**. Aparece un cuadro de diálogo.
4. Seleccione la ficha **Información de las etiquetas**.
5. Haga clic en una propiedad de pista en la columna **Propiedad**. Se resalta toda la fila de información.
6. Haga clic en la información que se encuentra en el campo **Valor** para editarla.
7. Repita los pasos 5 y 6 para cambiar otras propiedades de las pistas.
8. Haga clic en el botón **Aceptar** cuando haya realizado todos los cambios. Se almacenará la nueva información sobre las pistas.

Para editar la información sobre varias pistas

1. Si aún no está en Creative MediaSource Organizer, haga clic en el botón **Vista Player/Organizer**.

2. En la ventana **Contenido**, localice las pistas que desea editar, mantenga pulsada la tecla CTRL y selecciónelas.
3. Haga clic con el botón derecho para editar el álbum, el intérprete o el género.
4. Introduzca el nuevo álbum, intérprete o género.
5. Haga clic en el botón **Aceptar**.

Extracción de pistas del CD de audio

En lugar de introducir manualmente la información de la pista, recupere esa información del CD de audio de la CDDB antes de extraer las pistas.

Cambie el formato de extracción y la tasa de bits predeterminados para obtener una mayor o menor calidad de audio. Consulte el archivo de ayuda de Creative MediaSource para obtener más información

La primera fase de la creación de un archivo MP3 es extraer datos de audio de un CD de audio. Para extraer datos de audio, necesita una unidad de CD-ROM que pueda extraer audio digital y un programa conocido como extractor (ripper). Creative MediaSource Organizer le permite extraer pistas de la mayoría de los CD de audio. Este programa utiliza la unidad de CD-ROM para leer las pistas de audio del CD de audio y almacenarlas en el disco duro.

El tiempo necesario para una extracción de audio satisfactoria depende de:

- la velocidad de la unidad de CD-ROM
- los defectos, como ralladuras en el CD de audio
- las características de comprobación de errores de la unidad de CD-ROM

La codificación es la segunda fase de la creación de un archivo de MP3. Los codificadores se utilizan para convertir las pistas de audio almacenadas, normalmente archivos WAV, en archivos MP3. La codificación de MP3 se considera compresión con pérdidas, lo que significa que se pierden algunos datos durante la compresión. No obstante, utilizando la velocidad de muestreo y la tasa de bits estándar asegurará que los archivos MP3 conserven la mayoría de la calidad de audio. La tasa de bits estándar de la mayoría de los archivos MP3 es 128 Kbps, aunque se pueden codificar con tasas más altas (160 o 192 Kbps). Las tasas más altas generarán archivos MP3 más grandes, pero con mejor calidad de audio. Utilice Creative MediaSource Organizer para extraer pistas de audio y codificar MP3.

Puede extraer las pistas de un CD de audio a su reproductor, disco duro o Biblioteca de música de PC. Puede elegir entre extraer un CD completo o determinadas pistas del CD de audio.

Para extraer un CD

1. Inserte un CD de audio en la unidad de CD-ROM.
2. Si aún no está en Creative MediaSource Organizer, haga clic en el botón **Vista Player/Organizer**.
3. En la ventana **Fuentes**, seleccione **[E:] CD de audio** (sustituya la E: por la letra de su unidad de CD-ROM/DVD-ROM).
4. En la barra de **Tareas**, haga clic en el botón **Extraer ahora**.

Para extraer pistas desde un CD de audio

1. Inserte un CD de audio en la unidad de CD-ROM.
2. Si aún no está en Creative MediaSource Organizer, haga clic en el botón **Vista Player/Organizer**.
3. En la ventana **Fuentes**, seleccione **[E:] CD de audio** (sustituya la E: por la letra de su unidad de CD-ROM/DVD-ROM).
4. En la ventana **Contenido**, seleccione las pistas que desea extraer. Mantenga pulsado CTRL o Mayús y haga clic para seleccionar varias pistas.
5. Arrastre las pistas seleccionadas a la Biblioteca de música de PC en la ventana **Orígenes**.
   Aparece el cuadro de diálogo **Transfiriendo**, que muestra el estado de la extracción actual.

4 Uso del reproductor

Uso del reproductor

El reproductor puede funcionar en modo **Música**, **Grabaciones, Micrófono** o **Radio FM**. En el modo **Música**, sólo se pueden reproducir archivos .MP3 o .WMA y en el modo **Grabaciones**, sólo se pueden reproducir las grabaciones de radio FM y de micrófono realizadas mediante el reproductor. Para cambiar de un modo a otro, consulte "Activación de un modo" en la página 4-2.

El reproductor también dispone de modos de reproducción que le permiten modificar la forma de reproducir las pistas de audio. Para obtener más información, consulte "Cambio del modo de reproducción" en la página 4-5.

Encender/ apagar el reproductor

Las pistas de audio se reproducen en orden alfanumérico.

Para encender el reproductor

Mantenga pulsado el botón **Reproducir/Pausa** hasta que se encienda el reproductor.

Aparece en la pantalla el logotipo de **CREATIVE** , seguido del logotipo de **MuVo Slim**. El reproductor iniciará el último modo en que se encontraba antes de apagarlo.

Para apagar el reproductor

Mantenga pulsado el botón **Reproducir/Pausa** durante unos segundos hasta que desaparezca el mensaje **Apagado**.

Activación de un modo

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-1).
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Música**, el icono **Grabaciones**, el icono **Micrófono** o el icono **Radio FM**.

Figura 4-1

Reproducción de pistas de música

Si no hay pistas de audio en el reproductor, aparecerá en la pantalla el mensaje "Ninguna música".

Para añadir pistas de audio al reproductor, consulte "Transferencia de pistas o archivos" en la página 3-3.

Para reproducir una pista

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-2).

Figura 4-2

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Música** (Figura 4-3).

Figura 4-3

3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la canción que desea reproducir. La pista se reproduce automáticamente. Consulte la Figura 4-4 para obtener la vista de reproducción normal.

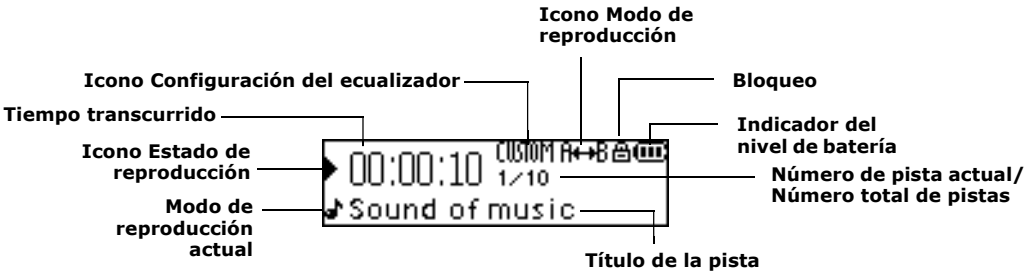


Figura 4-4

Para hacer una pausa en una pista

Pulse el botón **Reproducir/Pausa** ⏯.

Para ir a la pista anterior

Gire la rueda de desplazamiento hacia la izquierda ⏮ y suéltela.

Para ir a la pista siguiente

Gire la rueda de desplazamiento hacia la derecha ▸❙ y suéltela.

Para detener una pista

1. Pulse el botón **Reproducir/Pausa** ▶/II para hacer una pausa en la pista.
2. Gire la rueda de desplazamiento y suéltela.
   El icono **Detener** ■ aparece en la pantalla.

Saltar carpetas

Si tiene archivos de audio agrupados en distintas carpetas y desea escuchar los que se encuentran en una carpeta concreta inmediatamente, utilice esta función. Una vez que se haya reproducido el último archivo de audio de la carpeta, se reproducirán los archivos que se encuentren en la siguiente carpeta.

El modo Saltar carpeta sólo está disponible en el modo Música.

El reproductor sólo podrá reconocer como máximo un nivel de subcarpeta en el directorio raíz.

Para seleccionar una carpeta

1. Pulse la rueda de desplazamiento.
   Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-5).

Figura 4-5

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Saltar carpeta**.
   (Figura 4-6). El icono **Saltar carpeta** aparece en la pantalla.
3. Desplácese hasta la carpeta que desea seleccionar.

Figura 4-6

Cambio del modo de reproducción

Sólo se puede activar un modo de reproducción cada vez.

Los modos de reproducción están disponibles en el modo Música y Grabaciones y durante la reproducción de música, voz o radio FM.

El reproductor dispone de modos de reproducción que le permiten modificar la forma de reproducir las pistas. Puede seleccionar los modos de reproducción durante la reproducción de música, voz o radio FM, o cuando se encuentra en los modos **Música** o **Grabaciones**.

Están disponibles los siguientes modos de reproducción:

- A-B
- Repetir pista
- Repetir todo
- Repetir carpeta (sólo está disponible en modo Música)
- Pista una vez
- Repetir aleatorio
- Aleatorio una vez
- Reproducción aleatoria de la carpeta (sólo está disponible en modo Música)
- Normal

Los modos de reproducción se desactivan al activar el modo “Normal”, como se describe en "Reproducción de todas las pistas" en la página 4-10.

Repetir música

Puede repetir una pista, carpeta, todas las pistas o una parte de una pista.

1. Pulse la rueda de desplazamiento.

Figura 4-7

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Modo Reproducción** (Figura 4-7).
   Aparece una lista (Figura 4-8).

Figura 4-8

Dependiendo del modo que desee utilizar, siga el paso correspondiente:

Para repetir una parte de una pista

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **A-B** (Figura 4-9).
   El icono aparecerá en la pantalla.

Figura 4-9

2. Pulse la Rueda de desplazamiento para marcar el comienzo de la parte que desea repetir. El icono aparecerá en la pantalla.
3. Pulse la rueda de desplazamiento de nuevo para marcar el fin de la parte. El icono aparecerá en la pantalla. La parte marcada se reproducirá repetidamente.
4. Para reanudar la reproducción normal, active el modo “Normal” tal y como se describe en "Reproducción de todas las pistas" en la página 4-10.

Una parte de una pista sólo se puede repetir una vez; si marca una nueva parte se eliminará automáticamente cualquier marcador de la pista.

Para repetir una pista de la Lista reproducción

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Repetir pista** (Figura 4-10).

Figura 4-10

El icono **Repetir pista** aparece en pantalla y la pista se repite continuamente hasta que detiene la reproducción o salta a otra carpeta.

Para repetir todas las pistas

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Repetir todas** (Figura 4-11).

Figura 4-11

En la pantalla aparece el icono **Repetir todas** y todas las pistas se repiten continuamente hasta que detiene la reproducción.

Para repetir una carpeta

El modo Repetir carpeta sólo está disponible en el modo Música.

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Repetir carpeta** (Figura 4-12).

Figura 4-12

El icono **Repetir carpeta** aparece en pantalla y las pistas en la carpeta actual se repiten continuamente hasta que detiene la reproducción o salta a otra carpeta.

Reproducción de una pista una vez

Cuando está habilitado el modo Reproducir pista una vez, la reproducción se detiene cuando finaliza la reproducción de la pista actual.

1. Pulse la rueda de desplazamiento.

Figura 4-13

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Modo Reproducción** (Figura 4-13).
   Aparece una lista (Figura 4-14).

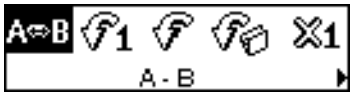


Figura 4-14

3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Pista una vez** (Figura 4-15).
   El icono **Pista una vez** aparece en la pantalla. La reproducción se detiene cuando finaliza la pista.

Figura 4-15

Música aleatoria

Puede seleccionar que las pistas se reproduzcan aleatoriamente.

1. Pulse la rueda de desplazamiento.
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Modo Reproducción** (Figura 4-16).
   Aparece una lista (Figura 4-17).

Figura 4-16

Dependiendo del modo que desee utilizar, siga el paso correspondiente:

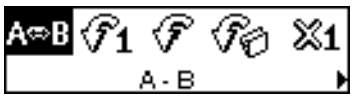


Figura 4-17

Para reproducir todas las pistas de manera aleatoria continuamente

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Repetir aleatorio** (Figura 4-18).

En la pantalla aparece el icono **Repetir aleatorio** y las pistas se seleccionan de manera aleatoria y se reproducen continuamente hasta que se detiene la reproducción.

Figura 4-18

Para reproducir todas las pistas aleatoriamente una vez

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Aleatorio una vez** (Figura 4-19).

En la pantalla aparece el icono **Aleatorio una vez**, se selecciona una pista al azar y se reproduce. La reproducción se detiene cuando finalizan todas las pistas del reproductor.

Figura 4-19

Para reproducir aleatoriamente todas las pistas en una carpeta una vez

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Reproducción aleatoria de la carpeta** (Figura 4-20).

En la pantalla aparece el icono **Reproducción aleatoria de la carpeta** y todas las pistas de la carpeta se seleccionan al azar y se reproducen. La reproducción se detiene cuando finalizan todas las pistas de la carpeta.

Figura 4-20

Reproducción de todas las pistas

Cuando se activa el modo Normal, todas las pistas se reproducen una vez en el orden en que aparecen en la lista de reproducción.

1. Pulse la rueda de desplazamiento.

Figura 4-21

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Modo Reproducción** (Figura 4-21).
   Aparece una lista (Figura 4-22).
3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Normal** (Figura 4-23).
   Todas las pistas se reproducirán normalmente.

Figura 4-22

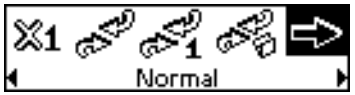


Figura 4-23

Escuchar una estación de radio FM

Con MuVo Slim puede escuchar su emisora de radio preferida. El reproductor busca automáticamente las emisoras disponibles en su región y las almacena como estaciones preseleccionadas. En el modo Radio FM, el reproductor mostrará el canal de radio actual y su número de preselección.

Si no hay canales preseleccionados guardados en el reproductor, aparecerá en la pantalla el mensaje "Preajuste no enc.".

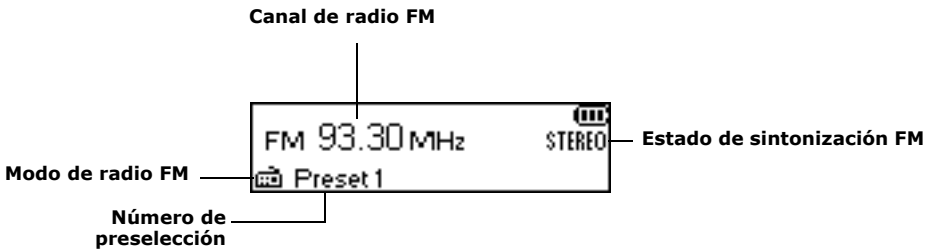


Figura 4-24

Para cambiar la región de FM

Realice primero estos pasos la primera vez que busque emisoras.

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (Figura 4-25).

Figura 4-25

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Configuración** (Figura 4-26). Aparece una lista.

Figura 4-26

3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Región FM**. (Figura 4-27). Aparece una lista.

Figura 4-27

4. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la región en la que se encuentra.

Para realizar una exploración y guardado automáticos

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-28).

Figura 4-28

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-29). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-30).

Figura 4-29

3. Pulse la rueda de desplazamiento.

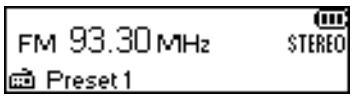


Figura 4-30

4. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Explorar automáticamente** (Figura 4-31). El reproductor buscará y almacenará los canales que detecte. Al finalizar la exploración automática, reproducirá el primer canal.

Figura 4-31

Para seleccionar un canal

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-32).

Figura 4-32

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-33). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-34).
3. Gire la rueda de desplazamiento para seleccionar el canal preseleccionado que desee.

Figura 4-33

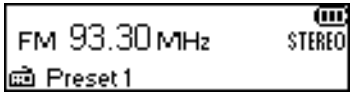


Figura 4-34

Si no ve ningún canal preseleccionado, pulse el botón Reproducir/Pausa.

Para buscar manualmente un canal de radio FM

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-35).

Figura 4-35

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-36). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-37).
3. Si ve un canal preseleccionado, pulse el botón **Reproducir/Pausa** ▶/II para cambiar a la vista Búsqueda manual. El canal preseleccionado desaparece.

Figura 4-36

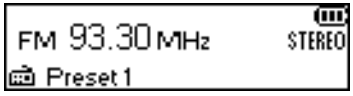


Figura 4-37

4. Gire la rueda de desplazamiento hacia la derecha ▶▶ para aumentar la frecuencia o hacia la izquierda ◀◀ para disminuirla.
5. Para buscar un canal, mueva la rueda de desplazamiento hacia la derecha o izquierda y manténgala apretada durante un segundo.

6. Pulse la rueda de desplazamiento.
7. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Guardar Preajuste**. (Figura 4-38).

Figura 4-38

8. Gire la rueda de desplazamiento para seleccionar el número de preselección que desee. El canal se almacena y aparece en la esquina inferior izquierda de la pantalla.
9. Repita los pasos 2 a 6 para guardar otro canal.

Para eliminar un canal

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-39).

Figura 4-39

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-40). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-41).

Figura 4-40

3. Gire la rueda de desplazamiento para seleccionar el canal preseleccionado que desee.
4. Pulse la rueda de desplazamiento.
5. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Borrar Preajuste**. (Figura 4-42).

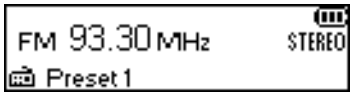


Figura 4-41

Figura 4-42

Si no ve ningún canal preseleccionado, pulse el botón Reproducir/ Pausa.

6. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Borrar Preajuste x**. (Figura 4-43). El canal preseleccionado se elimina y MuVo Slim reproduce el siguiente canal preseleccionado disponible.

Figura 4-43

Para cambiar a la vista Preselección de FM o Búsqueda manual

En la vista Preselección de FM, puede ver los canales preseleccionados y desplazarse entre ellos. Si desea sintonizar el canal de radio de forma más precisa, cambie a la vista Búsqueda manual. El canal preseleccionado desaparece en esta vista.

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-44).

Figura 4-44

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-45). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-46).
3. Pulse la rueda de desplazamiento.

Figura 4-45

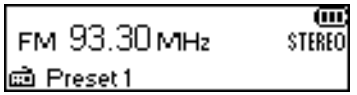


Figura 4-46

4. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Modo de rueda de desplazamiento** (Figura 4-47) para cambiar a las distintas vistas.
   De forma alternativa, puede pulsar el botón **Reproducir/Pausa** para cambiar entre las distintas vistas mientras se escucha una emisora.

Figura 4-47

Grabación de sonidos

Otra característica muy importante de MuVo Slim es la posibilidad de grabar voz y radio FM. La voz grabada se codifica directamente en formato de archivo IMA ADPCM (a 8 kHz, 4 bits, mono) y la radio FM grabada en un formato de archivo IMA ADPCM (a 16 kHz, 4 bits, estéreo).

Al grabar, tenga en cuenta que el tiempo de grabación disponible viene determinado por:

- la memoria disponible en el reproductor
- carga de la batería que queda en el reproductor

Grabación de voz

Cuando grabe voz, verá una barra que muestra el tiempo disponible para la grabación y otra que muestra el tiempo de grabación transcurrido. También aparece el icono del micrófono en la esquina inferior izquierda de la pantalla LCD.

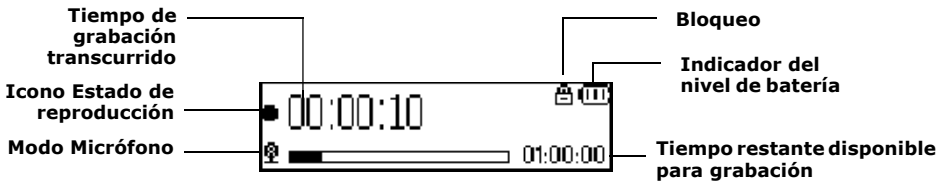


Figura 4-48

Grabación de voz

No se puede realizar una pausa en la grabación de voz.

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-49).

Figura 4-49

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Micrófono** (Figura 4-50). La barra de grabación aparecerá en la pantalla.

Figura 4-50

3. Pulse el botón **Reproducir/Pausa** ▶/II para comenzar la grabación.

4. Pulse el botón **Reproducir/Pausa** ▶/II de nuevo para terminar la grabación. De manera automática, se asigna un nombre a la grabación y el archivo se guarda en el reproductor. El convenio de asignación de nombres normalmente utilizado es: **VOC [Número de archivo actual]**.

Grabación de radio FM

Cuando grabe radio FM, verá una barra que muestra el tiempo disponible para la grabación y otra que muestra el tiempo de grabación transcurrido. También aparece el icono de radio FM en la esquina inferior izquierda de la pantalla LCD.

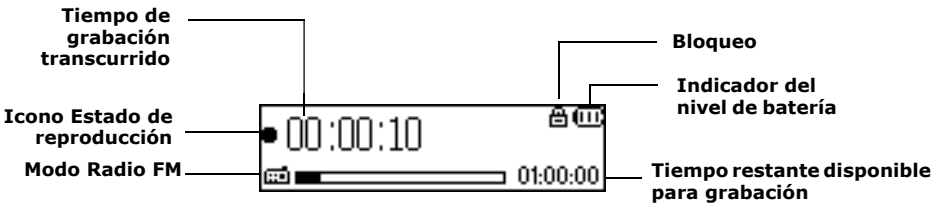


Figura 4-51

No se puede realizar una pausa en la grabación de radio FM.

Si no ve ningún canal preseleccionado, pulse el botón Reproducir/Pausa.

Para realizar una grabación de radio FM

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-52).

Figura 4-52

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Radio FM** (Figura 4-53). Aparece una frecuencia de radio en la pantalla LCD (Figura 4-54).

Figura 4-53

3. Gire la rueda de desplazamiento para seleccionar el canal preseleccionado que desee.
4. Pulse la rueda de desplazamiento.

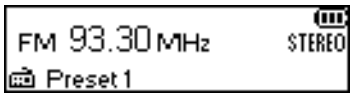


Figura 4-54

5. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Grabación FM** (Figura 4-55).
   Aparece una barra de grabación en la pantalla LCD y comienza la grabación.

Figura 4-55

6. Pulse el botón **Reproducir/Pausa** para terminar la grabación. De manera automática, se asigna un nombre a la grabación de radio FM y el archivo se guarda en el reproductor. El convenio de asignación de nombres normalmente utilizado es: **FM [Número de archivo actual]**.

Para reproducir las pistas de voz y de radio FM que ha guardado en el reproductor, consulte "Reproducción de grabaciones" en la página 4-19.

Reproducción de grabaciones

La reproducción de las pistas de voz y radio FM que ha guardado es muy sencilla. En el modo Grabaciones, el reproductor mostrará el tiempo transcurrido, el número de pista y el nombre de archivo de la pista grabada.

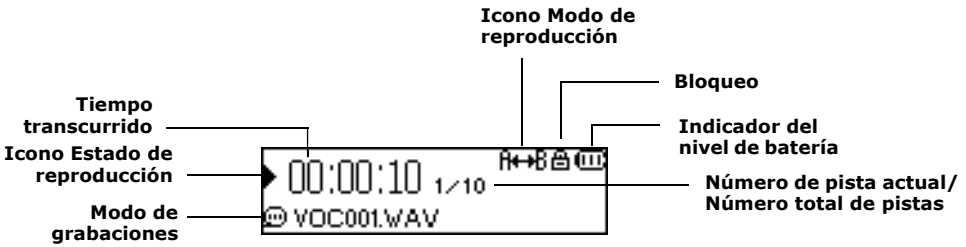


Figura 4-56

Los archivos de voz grabados comienzan por "VOC" y los de radio FM, por "FM".

Para reproducir una grabación

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-57).

Figura 4-57

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Grabaciones** (Figura 4-58).

Figura 4-58

3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la grabación que desee escuchar. La pista se reproduce automáticamente.

Para eliminar una grabación, consulte "Eliminación de archivos de audio" en la página 4-23.

Configuración del ecualizador

Mejora de la música

La configuración del ecualizador sólo está disponible en el modo Música.

El reproductor le permite mejorar su experiencia de audición con la configuración del ecualizador. La configuración del ecualizador disponible del reproductor incluye:

- Rock
- Pop
- Clásica
- Jazz
- Ecualizador personalizado
- Normal

Puede utilizar la configuración del ecualizador con la reproducción de audio actual. Este sencillo proceso se describe en las instrucciones siguientes.

1. Pulse la rueda de desplazamiento.
   Aparece el Menú principal (Figura 4-59).

Figura 4-59

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Ecualizador** (Figura 4-60).

Figura 4-60

Dependiendo del parámetro del ecualizador que desee, siga el paso correspondiente:

Para seleccionar Rock, Pop, Clásica, Jazz o Normal

Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la configuración del ecualizador que desee.

El icono **Ecualizador** `x1` seleccionado aparece en la pantalla.

Para definir su propia configuración del ecualizador

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Ecualizador personalizado** (Figura 4-61).
   Aparece la pantalla **Ecualizador personalizado** (Figura 4-62).

Figura 4-61

2. Aparecerán cinco palancas de control en la pantalla. Cada palanca representa sucesivamente las frecuencias más altas que se pueden controlar. 62 Hz controla la frecuencia de los graves, 250 Hz ajusta la frecuencia de medio rango baja, 1 kHz ajusta la frecuencia de medio rango, 4 kHz ajusta la frecuencia de medio rango superior y 16 kHz ajusta la frecuencia de agudos.

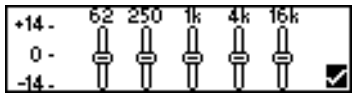


Figura 4-62

3. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar cada nivel de control vertical. Utilice la rueda de desplazamiento para subir o bajar el mando de control y variar el grado de amplificación o reducción del rango de frecuencias seleccionado.
4. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la marca de verificación para salir de la pantalla **Ecualizador personalizado**.

Eliminación de archivos de audio

Esta acción elimina de forma permanente pistas o grabaciones del reproductor.

Para eliminar un archivo de audio

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-63).

Figura 4-63

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Música** o **Grabaciones**.
3. En el modo **Música** o **Grabaciones**, vaya a la pista, archivo VOC o archivo FM que desee eliminar.
4. Pulse la rueda de desplazamiento.
5. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Eliminar** (Figura 4-64). Aparece una lista.

Figura 4-64

6. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Confirmar eliminación** (Figura 4-65). La pista o el archivo VOC o FM se elimina de forma permanente del reproductor.

Figura 4-65

Preferencias de usuario

El reproductor dispone de muchas opciones de configuración. Puede:

- especificar la configuración del valor de contraste
- cambiar la duración de la iluminación de la pantalla LCD
- seleccionar el idioma predeterminado
- seleccionar la región de FM
- especificar el tiempo que el reproductor permanece inactivo antes de apagarse automáticamente
- acceder a la pantalla de información

1. Pulse la rueda de desplazamiento.
   Aparece el Menú principal (parecido a la Figura 4-66).

Figura 4-66

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Configuración** (Figura 4-67).
   Aparece una lista (Figura 4-68).

Figura 4-67

Dependiendo de la opción de configuración que desee, siga el paso correspondiente:

Para ajustar el nivel del contraste de la pantalla del reproductor

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Contraste** (Figura 4-68).
   Aparece la pantalla **Contraste** (Figura 4-69).

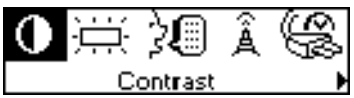


Figura 4-68

2. Utilice la rueda de desplazamiento para aumentar o disminuir el contraste de la pantalla LCD. Cuanto más bajo es el número, menor es el contraste de la pantalla LCD.

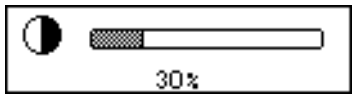


Figura 4-69

Para ajustar la duración de la iluminación de la pantalla

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Iluminación** (Figura 4-70).

Figura 4-70

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la duración de la iluminación o para desactivar por completo la iluminación. Un número más bajo ahorra energía de la batería para obtener más tiempo de reproducción.

Para cambiar el idioma predeterminado

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Idioma** (Figura 4-71).
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el idioma que desee.

Figura 4-71

Para cambiar la región de FM

1. Utilice la rueda de desplazamiento y seleccione el icono **Región FM**. (Figura 4-72). Aparece una lista.
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la región en la que se encuentra.

Figura 4-72

Para especificar el tiempo que el reproductor permanece inactivo antes de apagarse automáticamente

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Apagar en estado inactivo** (Figura 4-73).
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar la duración que desee que espere el reproductor hasta que se apague automáticamente.

Figura 4-73

Para ver la versión de firmware del reproductor, la cantidad de espacio y de espacio libre en el reproductor para almacenar música o datos y el número de pistas

1. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Información** (Figura 4-74).
2. Con la rueda de desplazamiento seleccione la información que desea ver.

Figura 4-74

Bloqueo y desbloqueo del reproductor

Al bloquear el MuVo Slim, se desactivarán todos los botones del reproductor. Esta característica es muy útil cuando no desea que se pulse ningún botón (por ejemplo, **Pausa**) de manera accidental.

Si pulsa un botón mientras el reproductor está bloqueado, aparece un menú para que pueda desbloquearlo. Este menú desaparece si no utiliza la rueda de desplazamiento para realizar una selección antes de que transcurran cinco segundos.

Para bloquear el reproductor

1. Pulse la rueda de desplazamiento. Aparece el Menú principal (Figura 4-75).

Figura 4-75

2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Bloqueo** (Figura 4-76). El reproductor queda bloqueado. El icono **Bloqueo** aparece en la parte superior de la pantalla LCD.

Figura 4-76

Para desbloquear el reproductor

1. Pulse cualquier botón. Aparecerá un menú (Figura 4-77).
2. Utilice la rueda de desplazamiento para seleccionar el icono **Desbloquear**. El reproductor queda desbloqueado.

Figura 4-77

Formateo del reproductor

En Windows XP y Windows 2000, en la opción de sistema Tabla de asignación de archivos (FAT) debe seleccionar FAT, en vez de FAT32, antes de dar formato al reproductor.

Es posible que a veces deba borrar la memoria del reproductor durante su uso normal. Utilice el Explorador de Windows para borrar con facilidad la memoria del reproductor y lograr así que la transferencia, el almacenamiento y la reproducción de sus archivos de música sean más eficaces.

Para borrar la memoria del reproductor

1. Conecte MuVo Slim al ordenador.
2. En el Explorador de Windows, seleccione la unidad a la que está asignada su reproductor (por ejemplo, **Disco extraíble (F:)** (sustituya **F:** por la letra de la unidad del reproductor).
3. Haga clic con el botón derecho y seleccione **Dar formato**. Aparecerá un el cuadro de diálogo similar a la Figura 4-78.
4. Haga clic en el botón **Iniciar**.

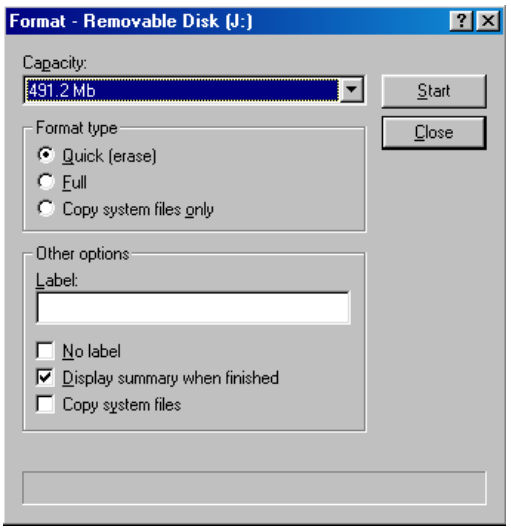


Figura 4-78

A Especificaciones técnicas

Especificaciones técnicas

Reproductor

Tamaño (An x Al x P)	❑ MuVo Slim 128 MB: 55,0 mm x 85,0 mm x 7,0 mm ❑ MuVo Slim 256 MB: 55,0 mm x 85,0 mm x 7,0 mm ❑ MuVo Slim 512 MB: 55,0 mm x 85,0 mm x 8,0 mm ❑ MuVo Slim 1.0 GB: 55,0 mm x 85,0 mm x 8,0 mm
Peso	❑ 34 g (sin batería) o 46 g (con una batería de Li-Ion)
Capacidad	❑ memoria flash incorporada de 128 MB/256 MB/512 MB/1.0 GB
Tipo de batería	❑ Batería de Li-Ion
Vida útil de la batería	❑ MP3 128 kbps, hasta 17 horas de reproducción continua con la batería completamente cargada. ❑ WMA 64 kbps, hasta 15 horas de reproducción continua con la batería completamente cargada. Las circunstancias siguientes pueden reducir el tiempo de reproducción: • el uso de la rueda de desplazamiento para moverse dentro de una pista o seleccionar pistas durante la reproducción • el uso de altavoces pasivos o de auriculares de alta potencia • un valor alto del tiempo de iluminación de la pantalla (más de 10 segundos) • reproducción de archivos .WMA con una gran tasa de bits y/o muchos graves ❑ radio FM, hasta 18 horas de recepción continua con la batería completamente cargada.
Interfaz	❑ USB 2.0 (compatible con USB 1.1)

Formatos de reproducción	❑ MP3 (a 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32 y 44,1 kHz) ❑ WMA (a 16, 22,05, 24, 32 y 44,1 kHz) ❑ WMA con Digital Rights Management (Gestión de derechos digital) (a 16, 22,05, 24, 32 y 44,1 kHz)
Formatos de grabación	❑ Voz: IMA ADPCM (a 8 kHz, 4 bits, Mono) ❑ Radio FM: IMA ADPCM (a 16 kHz, 4 bits, estéreo)
Relación de señal/ ruido	❑ >90 dB (auriculares)
Separación de canales	❑ >60 dB (auriculares)
Respuesta de frecuencias	❑ 24 Hz~20000 Hz
Distorsión armónica	❑ <0.05%
Temperatura de funcionamiento	❑ 0 a 45 °C
Temperatura de almacenamiento	❑ -20 a 60 °C

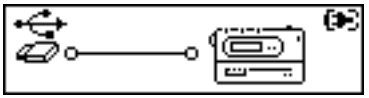
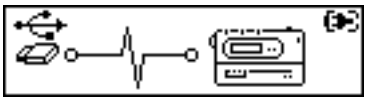
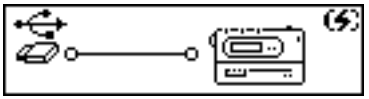
Firmware/sistema operativo*	❑ Actualizable en Internet
Salida de auriculares	❑ Minitoma estereofónica de 3,5 cm (1/8"), 5~7 mW
Pantalla LCD	❑ Monocromo ❑ Grande 132 x 32 píxel ❑ Pantalla con iluminación EL azul
Carga de la batería	❑ Mediante puerto USB
Cargador de viaje USB (no incluido)	❑ 5 V CC 1,5 A

* *Las actualizaciones de firmware están disponibles en* ***www.creative.com***

B Guía de iconos y diagramas que aparecen en pantalla

Guía de iconos y diagramas que aparecen en pantalla

Diagramas de información

Diagrama	Acción / Significado
	❍ el reproductor está conectado al ordenador. Para utilizar el reproductor, desconéctelo del ordenador.
	❍ se están transfiriendo archivos al reproductor.
	❍ la batería se está cargando

Iconos de reproducción

Los iconos siguientes aparecen en la pantalla cuando se emplea la acción de reproducción asociada.

Icono	Acción / Significado
▶	❍ Reproducir
❚❚	❍ Pausa
⏮	❍ Ir a la pista anterior
⏭	❍ Ir a la pista siguiente
◀◀	❍ Ir hacia atrás
▶▶	❍ Ir hacia adelante
●	❍ Grabar
■	❍ Detener

Iconos de Modo reproducción

Icono	Acción / Significado
	❍ A-B
	❍ Repetir pista
	❍ Repetir todo
	❍ Repetir carpeta
	❍ Reproducir pista una vez
	❍ Repetir aleatorio
	❍ Aleatorio una vez
	❍ Reproducción aleatoria de la carpeta

Diagramas de error

Si se produce un error, puede consultar uno de los diagramas siguientes que indican la naturaleza general del problema.

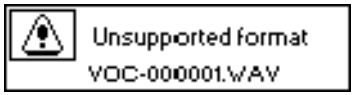
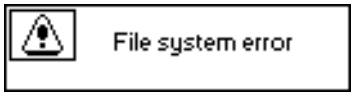
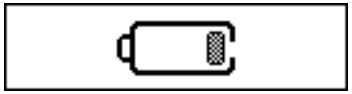
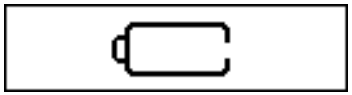
Diagrama	Causas posibles	Acción sugerida
	❍ defectos físicos ❍ una serie de golpes importantes	❍ llame al servicio técnico
	❍ pérdida de potencia inesperada al guardar los valores	❍ descargue una versión de firmware más reciente ❍ vuelva a cargar el firmware ❍ llame al servicio técnico
	❍ el reproductor no puede realizar la tarea seleccionada (por ejemplo, eliminar un archivo)	❍ borre la memoria del reproductor ❍ llame al servicio técnico
	❍ formato de archivo no admitido	❍ compruebe que el archivo que está intentando reproducir es un archivo .WMA, .MP3 o un archivo de voz grabado

Diagrama	Causas posibles	Acción sugerida
	❍ archivo de audio corrupto ❍ sistema de archivos no admitido	❍ compruebe que el archivo de voz grabado no está corrupto ❍ borre la memoria del reproductor ❍ compruebe que el sistema de archivos que ha seleccionado durante el formato es sólo FAT
	❍ la memoria del reproductor está llena	❍ elimine algunos archivos
	❍ la batería está baja	❍ es posible que deba cargar la batería
	❍ la batería está agotada y el reproductor no funciona	❍ cargue la batería

C Preguntas más frecuentes y resolución de problemas

Preguntas más frecuentes y resolución de problemas

Reproducción automática

¿Qué se hace cuando la instalación no se inicia automáticamente después de insertar el CD de instalación?

La función Reproducción automática no está activada en su sistema Windows.

Para iniciar el programa de instalación empleando el menú de acceso directo Mi PC

1. En el escritorio de Windows, haga doble clic en el icono **Mi PC**.
2. Haga clic con el botón derecho en el icono de la unidad de CD-ROM y, a continuación, haga clic en **Reproducción automática**.
3. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

Para habilitar la Reproducción automática mediante Notificar la inserción automáticamente.

4. Haga clic en **Inicio** → **Configuración** → **Panel de control**.
5. Haga doble clic en el icono **Sistema**. Aparece el cuadro de diálogo **Propiedades del sistema**.
6. Haga clic en la pestaña **Administrador de dispositivos** y seleccione la unidad de CD-ROM.
7. Haga clic en el botón **Propiedades**.
8. Haga clic en la ficha **Configuración** y, a continuación, seleccione **Notificar la inserción automáticamente**.

9. Haga clic en el botón **Aceptar**.

Para iniciar el programa de instalación a través del Explorador de Windows

1. En el Explorador de Windows, busque y localice la carpeta **d:\ctrun** (sustituya la d:\ por la letra de la unidad de CD-ROM/DVD-ROM).
2. Haga doble clic en el archivo **ctrun.exe**.

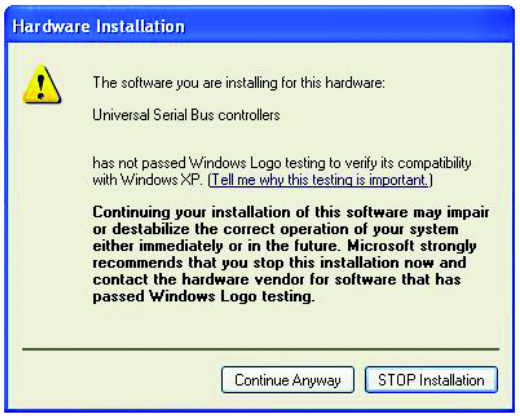
Generalidades

¿Dónde puedo encontrar información oficial sobre todos los productos del reproductor MP3?

Visite el sitio Web de Creative en **www.creative.com** para obtener las actualizaciones y las descargas relacionadas con todos los reproductores MP3 y los accesorios de Creative.

Windows XP me dice que el software para el reproductor no está certificado. ¿Qué hago?

En el momento del lanzamiento de este producto, Microsoft ha animado con vehemencia a las compañías a enviar sus soluciones de hardware para conseguir la certificación. Si no se ha enviado un controlador de dispositivo de hardware o no ha conseguido la certificación de Microsoft aparece un mensaje similar al siguiente.


Hardware Installation
The software you are installing for this hardware:
Universal Serial Bus controllers
has not passed Windows Logo testing to verify its compatibility with Windows XP. (Tell me why this testing is important.)
Continuing your installation of this software may impair or destabilize the correct operation of your system either immediately or in the future. Microsoft strongly recommends that you stop this installation now and contact the hardware vendor for software that has passed Windows Logo testing.
Continue Anyway
STOP Installation

Podría ver este mensaje al instalar este controlador o al actualizarlo. Si lo hace, puede hacer clic en el botón **Continuar**. Creative ha comprobado este controlador o actualización en Windows XP y no afecta al ordenador ni lo desestabiliza.

Después de reproducir una secuencia de pistas, el reproductor salta una pista.

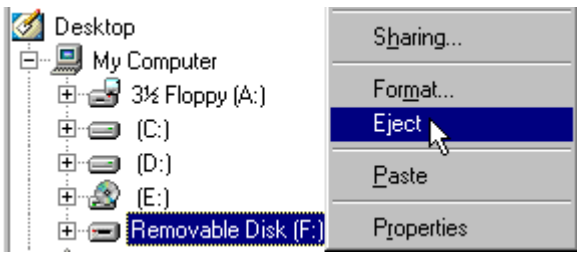
El reproductor sólo reproducirá formatos válidos (grabaciones .MP3, .WMA o .WAV creadas con el reproductor). Otros tipos de archivos se saltarán.

Los archivos/pistas están corruptos cuando se transfieren al reproductor.

Es posible que se haya interrumpido la transferencia. Antes de desconectar el reproductor del ordenador, deténgalo primero.

Para detener el reproductor en Windows 98 SE

- En el Explorador de Windows, haga clic con el botón derecho sobre el icono **Disco extraíble**, a continuación haga clic en la opción **Expulsar** y desconecte el reproductor cuando se le indique que lo haga.



Para detener el reproductor en Windows XP, Windows Me o Windows 2000

- Haga clic en el icono **Quitar hardware con seguridad** de la barra de tareas, haga clic en **Quitar el dispositivo de almacenamiento masivo USB con seguridad** y desconecte el reproductor cuando se le indique que lo haga.

Las transferencias de archivos al reproductor son muy lentas (menos de 100 kb/seg).

Pruebe a borrar la memoria del reproductor. Para obtener más información, consulte "Formateo del reproductor" en la página 4-28.

¿Puedo utilizar MuVo Slim para el almacenamiento de datos portátil?
Sí.

Tengo que cargar las baterías con bastante frecuencia. ¿Puedo hacer algo para que duren más tiempo?
Algunas operaciones consumen más energía de la batería:

- una configuración con un valor alto del tiempo de espera de la luz de fondo. Un tiempo de espera más reducido ahorra energía de la batería.
- una configuración con un valor de contraste alto. Coloque el reproductor de forma que pueda leer la pantalla sin utilizar una configuración con un valor de contraste alto.
- el uso excesivo de la rueda de desplazamiento para moverse en una pista o seleccionar pistas durante la reproducción.

- el encendido y apagado del reproductor muchas veces.
- el uso de altavoces pasivos o de auriculares de alta potencia.
- la reproducción de archivos .WMA.

CREATIVE